

## Indicazione per la redazione degli articoli

Gli articoli dovranno essere inviati in formato Word, in corpo 10. Le citazioni vanno in corsivo, i titoletti in neretto, non corsivo.

Le foto e le tabelle andranno inviate separate dall'articolo, corredate di didascalie ed eventuali indicazioni per il posizionamento nel testo. Eventuali ringraziamenti andranno inseriti alla fine dell'articolo e prima delle note.

Le parole in lingue straniere, in latino e il greco translitterato dovranno essere in corsivo. Il greco viene accettato, eventuali altri tipi di caratteri andranno inviati come foto (es. cinese, tamil ecc.).

Nelle note le citazioni librerie conterranno solo il nome dell'autore in maiuscolo seguito dall'anno di pubblicazione e le pagine citate. Ad esempio:

ROSSI 1998, 31-31

ROSSI & BIANCHI 1976, 2-11

In caso di più nomi:

ROSSI et al. 1987, 20-1

Nel caso di riviste l'anno andrà seguito dal numero della rivista:

ROSSI 1998, 1:3, 31-9

Nella bibliografia:

ROSSI G. 1998. *Il bi e il ba*. Edizioni del cielo, Milano.

ROSSI G. & BIANCHI A. 1998. *Il bi e il ba*. Edizioni del cielo, Milano.

ROSSI G.; BIANCHI A. & VERDI O. 1998, *Il bi e il ba*. Edizioni del cielo, Milano.

In caso di traduzioni andranno indicati prima il titolo originale, il luogo di pubblicazione e poi l'edizione italiana:

ROSSI G.; BIANCHI A. & VERDI, O. 1998. *The sky*. Londra. Ed. italiana 2000. *Il bi e il ba*. Edizioni del cielo, Milano.

In caso di riviste andranno citate tutte le pagine dell'articolo:

ROSSI G. 1998. *Il bi e il ba*. *Rivista letteraria*, 1:28, 23-89.

ROSSI G. & BIANCHI A. 1998. *Il bi e il ba*. *Rivista letteraria*, 1:28, 23-89.

ROSSI G., BIANCHI A. & VERDI O. 1998. *Il bi e il ba*. *Rivista letteraria*, 1:28, 23-89.

I testi provenienti dal web saranno indicati con l'URL. Il numero delle pagine deve contenere la prima pagina e l'ultima sottratta dai primi numeri comuni. Ad esempio:

1928-301

## Disclaimer e copyright

La responsabilità dei contenuti dei singoli articoli pubblicati sulla rivista rimane a carico esclusivo degli autori e pertanto il Comitato di Redazione non si assume alcuna responsabilità in merito agli stessi.

Il Comitato di Redazione è deputato a un controllo di merito degli articoli che verranno pubblicati sulla rivista, pertanto ogni articolo, senza eccezione alcuna, verrà sottoposto a tale controllo e alla successiva valutazione dei singoli lavori prima della loro pubblicazione. Conseguentemente il Comitato di Redazione si riserva il diritto di autorizzare o meno la pubblicazione degli articoli che verranno sottoposti al suo vaglio secondo il suo autonomo giudizio.

Non verranno tollerati contenuti contrari al comune senso del buon gusto o palesemente offensivi nei confronti di persone o istituzioni di qualsiasi genere.

Nell'eventualità in cui il Comitato di Redazione ritenga opportuno avere dei chiarimenti in merito al contenuto dell'articolo o nel caso in cui ritenesse opportuno apportare modifiche di qualsivoglia genere allo stesso, prenderà preliminarmente contatti direttamente con l'autore.

I diritti relativi ai testi firmati sono dei rispettivi autori, pertanto i contenuti immessi degli articoli sono di proprietà degli autori e/o dei redattori e protetti dalle norme sul diritto d'autore.

È consentita la riproduzione/stampa/conservazione dei singoli contenuti a condizione che venga richiesta l'autorizzazione alla redazione (email: [clan@antrocom.it](mailto:clan@antrocom.it)) e citando sempre la fonte e l'autore del singolo contributo.

Sono consentite citazioni a titolo di cronaca, critica o recensione solo se accompagnate dal nome dell'autore e dall'indicazione della testata "Antrocom" nonché dall'indirizzo Web "<http://www.antrocom.it>".

La riproduzione con qualsiasi mezzo analogico o digitale, la traduzione, l'adattamento parziale e/o totale e la memorizzazione elettronica dei contenuti su qualunque supporto e' vietata e riservata, previo il consenso scritto dell'editore.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 L.633/1941, i testi degli atti ufficiali dello Stato e delle amministrazioni pubbliche, sia italiane che straniere, non sono coperti da diritti d'autore; tuttavia l'elaborazione e la presentazione dei testi stessi si intendono protette da copyright. Tutti i testi dei provvedimenti pubblicati, anche mediante link, non sono ufficiali; si declina, pertanto, ogni responsabilità per eventuali inesattezze.